

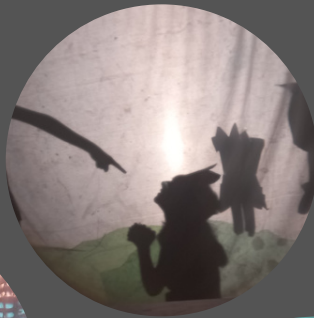
A LENDA DA
SEREIA IARA

*fotonovela produzida a partir do
teatro de sombras.*



SINOPSE

Essa revista em forma de fotonovela e a partir da linguagem do teatro de luzes e sombras, é uma releitura da história folclórica brasileira da sereia Iara. Uma indígena que se transforma em sereia e protege os rios e as matas.



APRESENTAÇÃO

Esta fotonovela, em forma de revista, é um trabalho realizado pelos estudantes, de 8 a 10 anos, do Projeto Iberê nas Escolas, na sede do Projeto Educativo de Interação Social - Lar Luz da Criança, no Parque Eldorado em Eldorado do Sul, no ano de 2022.

O desenvolvimento dessa revista levou alguns meses, devido às dificuldades enfrentadas pelo corpo docente. Cabe ressaltar a principal delas: a defasagem na alfabetização dos alunos. Tal dificuldade, mesmo não sendo o foco, foi enfrentada pela equipe de profissionais do Projeto.

Esta revista foi realizada através do conceito de fotonovela, somada aos recursos da linguagem do teatro de luzes e sombras. Exercitando a escrita e leitura coletiva até chegar no tema e roteiro da história, bem como, também se trabalhou com leitura de imagens, já que está é uma característica da fotonovela a linguagem mista, isto é, verbal e não-verbal.

Tanto o tema da história quanto a proposta da fotonovela no teatro de luzes e sombras foram escolhas dos próprios estudantes, que atuaram com autonomia e de maneira autoral através das aprendizagens que tiveram tanto nas oficinas de luzes e sombras quanto nas aulas voltadas para o letramento a partir da arte.

Dessa forma, foi organizado um trabalho em equipe, unindo as habilidades e competências de cada um, dando aos educandos espaço para desenvolverem o protagonismo nas criações desse trabalho, da capa até a última página.

Esperamos que gostem! Bom proveito!

Ana Paula Goulart
Arte-educadora

ELENCO

IARA | MARIA CLARA GEHLEN LACERDA

SEREIA IARA | ALICE DA SILVEIRA SEBASTIÃO

PAJÉ | WESLEY MACHADO RIBEIRO

IRMÃOS DA IARA | TEILOR PIERRE RODRIGUES E

MATHEUS FIGUEIREDO DE ALMEIDA DIAS

PESCADOR/ GUARDIÃO | ÍTALO DOS SANTOS DA SILVA

ROTEIRO

GABRIELA MATOS DOS SANTOS
KAMILLY LOPES KLEFKE
LORENA BITENCOURT SILVEIRA
MAYCON ARTHUR RODRIGUES CORRÊA
RAFAEL PEDEBOS DA SILVA

ADAPTAÇÃO DE CENA

ISADORA PAIM SANTOS CARDOSO
JULIANO ROSA WOVST
PIETRO DA SILVA DORNELES
RAFAELLA BATISTA DOS SANTOS

FOTOGRAFIA

KAUÃ RAFAEL MAIA DA SILVA
PIETRA RAPHAELA GOULART DOS SANTOS

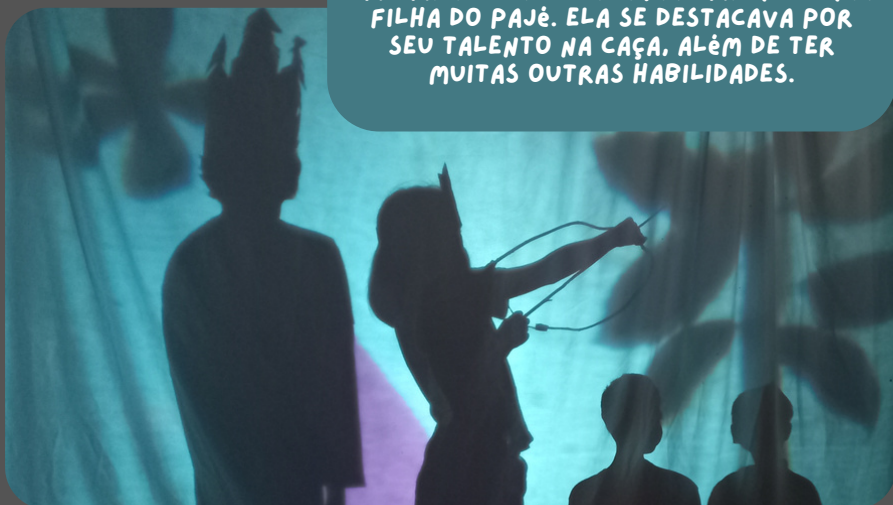
DIAGRAMAÇÃO

ANA PAULA GOULART

EDUCADORAS

ANA PAULA GOULART
HELENE BIEHL
MAÍRA COELHO
PAULA JOBIM

EM UMA ALDEIA VIVIA IARA, UMA INDÍGENA, FILHA DO PAJÊ. ELA SE DESTACAVA POR SEU TALENTO NA CAÇA, ALÉM DE TER MUITAS OUTRAS HABILIDADES.



IARA TREINAVA TODOS OS DIAS PARA SER A MELHOR CAÇADORA DA ALDEIA.



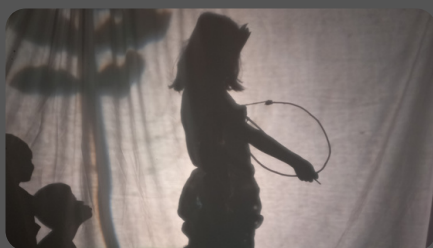
ALÉM DISSO, IARA ERA MUITO AMADA POR TODOS DA ALDEIA.



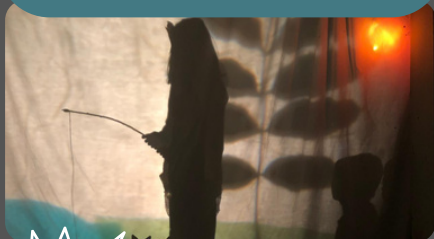
"IARA, MEUS FILHOS ESTÃO COM FOME, VOCÊ PODE PESCAR NOSSO JANTAR?"



PORÉM, SEUS IRMÃOS DISCORDAVAM.



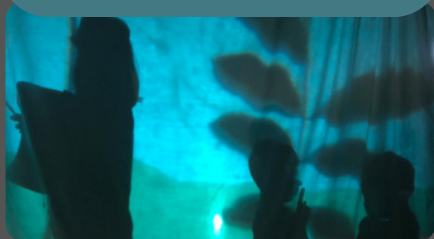
ENQUANTO IARA PESCAVA, SEUS IRMÃOS
PREPARAVAM UMA EMBOSCADA.



CRACK



COMO JÁ ESTAVA TARDE, IARA
RESOLVEU VOLTAR E ENTREGAR OS
PEIXES À MULHER, MAS NÃO
PERCEBEU SEUS IRMÃOS.



VAMOS TE MATAR!
NÃO AGUENTAMOS
MAIS VOCÊ TER
TODA A ATENÇÃO
DA ALDEIA!

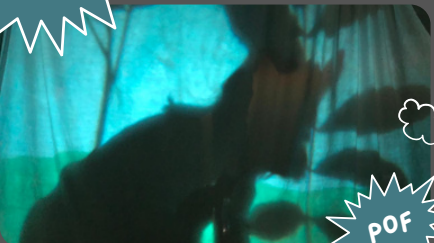


POF

POF



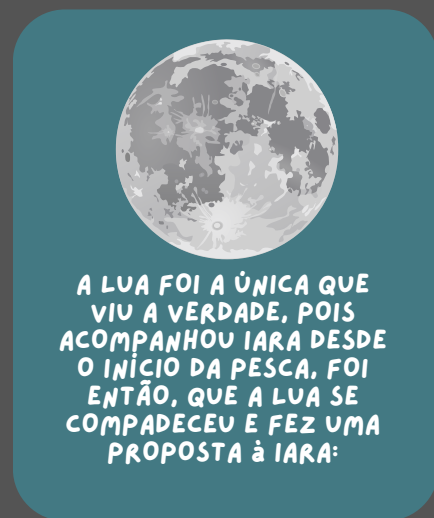
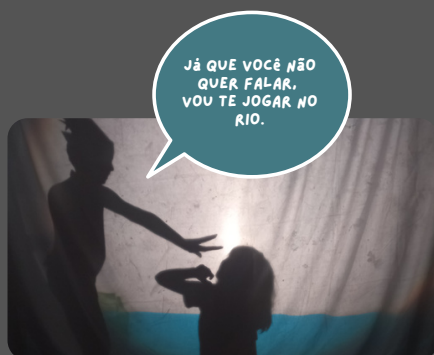
POF



POF



AH NÃO,
MATEI MEUS
IRMÃOS!!!!





IARA, EU SOU A LUA.
POSSO TE SALVAR,
MAS COM UMA
CONDIÇÃO.

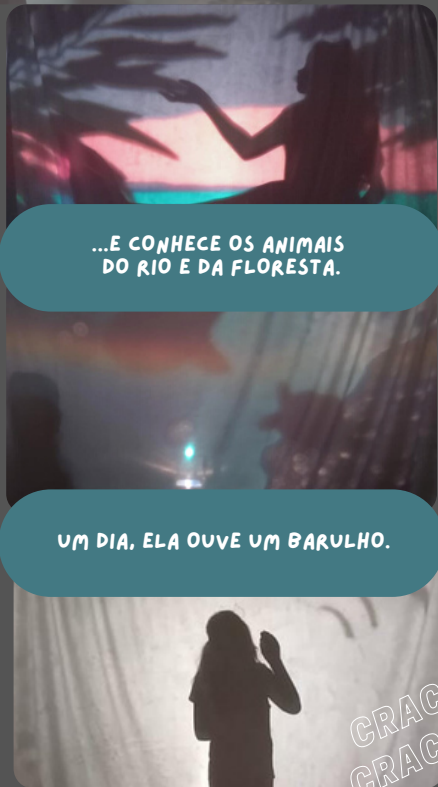
QUE VOCÊ IRÁ
SALVAR OS ANIMAIS
DO RIO, E OS QUE
USUFRUEM DELE.



SIM,
EU ACEITO!



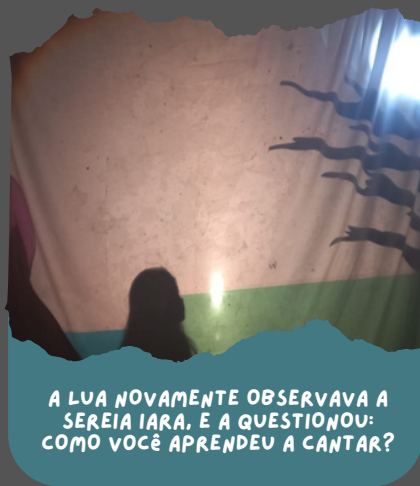
ENTÃO, ELA É TRANSFORMADA EM UMA
LINDA SEREIA...



...E CONHECE OS ANIMAIS
DO RIO E DA FLORESTA.

UM DIA, ELA OUVIU UM BARULHO.

CRACK
CRACK



A SEREIA IARA RESPONDE:
APRENDI A CANTAR QUANDO VOCÊ
ME TRANSFORMOU EM SEREIA.

ENQUANTO ISSO, IARA CONTINUA
A PROTEGER O RIO.



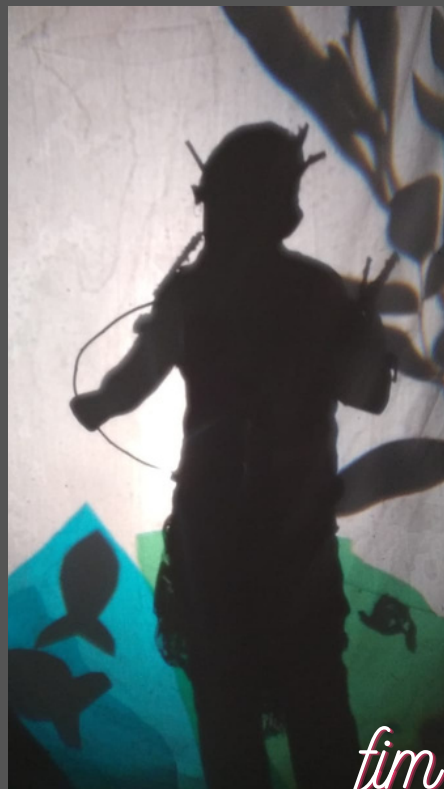
DE REPENTE, SEREIA IARA ESCUTA UM
BARULHO AO EMERGIR DA ÁGUA.



ELA CONSEGUE ESCAPAR DA
REDE E COMEÇA A CANTAR.
EM SEGUIDA, UM DOS
PESCADORES SE ENCANTA PELO
CANTO E CAI DO BARCO DE
PESCA.



A SEREIA IARA LEVA O
PESCADOR ATÉ O FUNDO DO
RIO E TOCA SEU CORAÇÃO,
TRANSFORMANDO-O EM UM
GUARDIÃO DA FLORESTA



fim

